



LLAMADO A CONTRIBUCIONES
PARA EL LIBRO:

“CUENTOS DEL FUTURO DE LA IA: ECOS DE UNA SALUD INTELIGENTE”

El Instituto Politécnico Nacional a través de la Sección de Estudios de Posgrado de la UPIICSA, la Corporación Universitaria para el Desarrollo de Internet (CUDI) a través de sus comunidades Red LaTE México y Salud, el Comité de Tecnologías de la Información y Comunicaciones de la ANUIES (ANUIES TIC) a través de sus grupos de Inteligencia Artificial y Gestión de la Tecnología Educativa y el Consejo Mexicano de Estudios de Posgrado (COMEPO) convocan a estudiantes y académicos del nivel superior y posgrado –principalmente de las áreas TIC y de Salud, aunque no exclusivamente– a enviar contribuciones en la modalidad de capítulos, para integrar el proyecto de Libro “*Cuentos del Futuro de la IA: Ecos de una Salud Inteligente*” como una obra de divulgación de ciencia ficción socio-tecno-científica la cual tiene como **Objetivo:**

“Presentar al lector cuentos de ciencia ficción coescritos por humanos (estudiantes y académicos) y máquinas (herramientas de Inteligencia Artificial Generativa) que aborden en su narrativa el uso ético y los riesgos de la implementación de Inteligencia Artificial en el ámbito de la salud, desde el cuidado personal, los estilos de vida saludables, la formación de profesionales de la salud, los servicios de atención médica de cualquier campo de especialidad o el impacto de los avances tecno-científicos en los campos médicos; entre otros temas. Que constituyan narrativas situadas en escenarios y contextos del futuro, a partir de las tendencias tecnológicas e investigaciones científicas recientes relacionadas.”

ALCANCE

El Libro está dirigido a la sociedad en general (cualquier usuario de los servicios de salud), personal del sector salud, profesionales y estudiantes de pregrado de carreras del rubro de la salud, formadores de profesionales del sector que utilizan EdTech en la Enseñanza – Aprendizaje, así como tecnólogos, usuarios y desarrolladores de aplicaciones y herramientas de Inteligencia Artificial. La publicación se realizará en idioma español, con el objetivo de integrar un trabajo colaborativo que busca concientizar al lector sobre el uso responsable y ético de la IA en el área de la salud, propiciando un ejercicio de reflexión personal y colectivo sobre los temas abordados.

TEMÁTICA Y CONCEPTO

El tema principal se centra en escenarios futuros donde se hace uso extensivo de recursos HealthTech y EdTech apoyados con IA además de otras tecnologías disruptivas como los metaversos con realidad virtual inmersiva.

Las contribuciones deben transmitir una lección moral o enseñanza ética, centrandó su narrativa en el propósito de concientizar al lector sobre los siguientes puntos:

- Peligros y uso ético de la IA en el ámbito de la salud
- Peligros y uso ético de la IA en la formación de profesionales de la salud
- Otros peligros y aspectos éticos de las diversas tecnologías o temáticas que se adicionan vinculadas con la salud

FORMATO DE LAS CONTRIBUCIONES

Los autores están invitados a enviar sus contribuciones al libro bajo la modalidad de capítulo con una extensión máxima de cinco cuartillas en total, y deberá ser elaborado por un máximo de dos autores humanos en colaboración con al menos una IA (justificando su selección). El cuento debe contar con base tecno-científica utilizando como referencia artículos científicos recientes indexados.

Criterios literarios para cocreación del cuento:

- Tipo de cuento: Ciencia ficción
- Perfil de personajes sugeridos: población general, estudiantes y profesionales del área de la salud, estudiantes y profesionales de las áreas STEM, la tecnología como personaje

- **Contexto temporal:** futuro a corto, mediano o largo plazo
- **Lugares:** ficticios o reales (sin restricción geográfica, física, virtual o artificial)

La estructura de la contribución deberá ser la siguiente:

- Título del cuento
- Autor(es) incluyendo las IA's, institución de adscripción, correo.
- Cuento en extenso (de cuatro a cinco cuartillas, máximo 1700 caracteres por cuartilla)
- Imagen alusiva al cuento generada por una IA
- Fotografía del autor(es) humano(s)
- Semblanza (cuatro líneas)
- Motivación (200 palabras)
- Referencias indizadas consultadas (al menos cinco en formato APA)
- Información de la IA seleccionada
- Justificación de la IA seleccionada
- Prompts (enlace a carpeta en la nube de su preferencia con libre acceso de lectura, los prompts utilizados para generar el cuento y la imagen deberán estar en un archivo pdf, indicando autor de correspondencia, título del cuento, correo institucional en el encabezado del documento)

El archivo se entregará en formato Word, tamaño carta, fuente Arial 12, 1.5 de interlineado, sin sangrías, 3.0 cm. Márgenes laterales y 2.5 cm. Márgenes superior e inferior.

ENVÍO DE CONTRIBUCIONES

Las contribuciones se recibirán con base en las siguientes etapas:

1. En una primera etapa se recibirán los extensos de los cuentos que deberán apegarse a la estructura de la contribución
2. En una segunda etapa se dictaminarán los capítulos en extenso por parte de especialistas para hacer la selección
3. Finalmente se hará la corrección de estilo y formación de la obra para su publicación

Se incluirán en la obra hasta 15 cuentos los cuales serán dictaminados en orden de recepción de las propuestas enviadas.

Los cuentos (capítulos en extenso) deberán enviarse vía correo electrónico a la dirección editorial@giies.com.mx, indicando en el tema de correo la palabra clave [Cuento].

SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS

Para la selección de los cuentos que integrarán la obra se conformará un comité de dictaminación de expertos en el tema de inteligencia artificial (ingenieros, desarrolladores e investigadores), áreas de la salud (médicos o investigadores) y creadores literarios en el género de cuentos, que puedan evaluar cómo se integra la IA en la narrativa del campo de la Salud, quienes considerarán una rúbrica basada en esta convocatoria para su dictamen.

FECHAS IMPORTANTES

Recepción de extensos	24 de noviembre de 2024 al 3 de enero de 2025
Revisión y selección de extensos	6 al 20 enero de 2025
Corrección de estilo y formación	21 enero al 15 de febrero de 2025
Publicación de la obra	Febrero-marzo de 2025

COORDINACIÓN DE LA OBRA

Dra. Claudia Marina Vicario Solórzano

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Ana Marcela Torres Hernández

Dra. María Elena Ceballos Villegas

Dra. María Luisa Zorrilla Abascal

Dra. Carmen Díaz Novelo

Obra financiada por el Instituto Politécnico Nacional a través del proyecto SIP20243977.

